



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



DEPARTMENT OF GUJARATI

COURSE: M. A.

PAPER : 07

SEMESTER: II

SUBJECT NAME: ગ્રંથકારનો અભ્યાસ (અર્વાચીન) બકુલ હવે

SUBJECT CODE: 5AH02GAB1

Teaching & Evaluation Scheme:-

Teaching hours/week				Credit	Evaluation Scheme/semester							
Th	Tu	Pr	Total		Theory				Dissertation			Total Marks
				Sessional Exam		University Exam		Internal		University		
				Marks	Hrs	Marks	Hrs	Pr	TW			
4	0	0	4	4	30	1.5	70	3	--	--	--	100

હેતુઓ :

૧. વિદ્યાર્થીઓ સર્જક બકુલ હવેથી પરિચિત થાય.
૨. વિદ્યાર્થીઓ સાંપ્રતયુગની વિભાવના સમજે.
૩. વિદ્યાર્થીઓ સાંપ્રત ગુજરાતી સ્વરૂપનો પરિચય મેળવે.

Course outline:-

Sr. No.	Course Contents
1	એકમ : ૧ સર્જક જીવન, સાહિત્યકપટાન અને યુગ પરિબળો
2	એકમ : ૨ નવલકથાકાર અને ટૂંકીવાર્તાકાર : બકુલ હવે
3	એકમ : ૩ ભીતરમાં પ્રગટવા હીવા (નવલકથા)



C. U. SHAH UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



4	એકમ : ૪ નિરુત્તર (ટૂંકીવાતી)
---	---------------------------------

સંદર્ભગ્રંથો :

૧. ભીતરમાં પ્રગટયા ઠીવા : બહુલ ઠવે
૨. નિરુત્તર : બહુલ ઠવે
૩. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ : સાહિત્ય પરિષદ